

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**областного конкурса**  
**«Учитель сельской школы»**

**1. Общие положения**

**1.1** Настоящее Положение определяет участников областного конкурса «Учитель сельской школы» (далее – конкурс), порядок выдвижения на участие в конкурсе, проведения конкурса, подведения итогов конкурса и поощрения участников конкурса.

**1.2** Конкурс проводится в целях поддержки педагогических работников образовательных организаций, расположенных в сельской местности, повышения престижа профессии учителя с учетом социокультурной миссии сельской школы.

**1.3** Задачи конкурса:

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- поддержка современных технологий в организации образовательного процесса;
- создание условий для роста профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление инновационных и перспективных направлений развития образования на селе;
- распространение педагогического опыта лучших педагогических работников образовательных организаций сельской местности.

**2. Руководство и организация конкурса**

**2.1** Организационно-методическое обеспечение конкурса осуществляет государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».

**2.2** Для организационно-методического обеспечения проведения областного конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет); для экспертизы представленных на конкурс документов и материалов создается экспертная группа; для оценки выполнения участниками конкурса конкурсных заданий на очном этапе формируется жюри конкурса.

**2.3** Состав оргкомитета областного конкурса, состав экспертной группы и состав жюри конкурса утверждаются приказом ректора ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования».

Оргкомитет выполняет следующие функции:

- обеспечивает информационную поддержку конкурса, размещая материалы о конкурсе на сайте ИРО, портале «Образование Урала»;

- устанавливает процедуру проведения этапов конкурса и разрабатывает экспертный лист для оценивания конкурсных заданий экспертами и членами жюри;
- определяет требования к оформлению материалов, представленных на конкурс;
- регистрирует участников конкурса, осуществляет сбор конкурсных материалов, создает базу данных об участниках;
- организует работу экспертной группы и жюри конкурса, регламент их работы;
- по результатам экспертизы формирует рейтинг участников;
- устанавливает процедуру подведения итогов конкурса, награждения лауреатов.

Экспертная группа осуществляет оценку достижений педагогов сельских школ в профессиональной деятельности. Состав группы формируется из представителей высших учебных заведений, ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», руководителей и педагогических работников образовательных организаций – победителей конкурсов регионального и федерального уровня педагогического мастерства предыдущих лет.

### **3. Участники конкурса**

**3.1** В конкурсе принимают участие учителя, педагоги общеобразовательных организаций, расположенных в сельских муниципальных образованиях Свердловской области.

Лица, осуществляющие в образовательных организациях только административные или организационные функции, права на участие в конкурсе не имеют.

**3.2** Выдвижение на участие в конкурсе осуществляет:

- орган самоуправления образовательной организации (совет образовательной организации, попечительский совет, общее собрание, педагогический совет и иные органы самоуправления организации), действующий в соответствии с уставом организации;
- профессиональная педагогическая ассоциация или объединение, созданное в установленном порядке (предметные методические объединения, ассоциации по образовательным областям, технологиям; профессиональные союзы);
- для участия в конкурсе допускается самовыдвижение.

**3.3** Выдвижение оформляется представлением на участие в конкурсе по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению (далее – представление). В случае самовыдвижения заполняется только заявка на участие в конкурсе с пометкой «самовыдвижение».

### **4. Этапы проведения конкурса**

**4.1** Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – заочный.
- 2 этап – очный (финал) областного конкурса.

На первом этапе оргкомитет организует работу экспертной группы конкурса для рецензирования конкурсных материалов участников.

Оценка конкурсных материалов, представленных участниками заочного этапа конкурса, осуществляется двумя членами экспертной группы конкурсной комиссии.

По результатам оценки представленных участниками документов определяется сумма баллов каждого участника конкурса и составляется рейтинг участников конкурса.

Цель заочного этапа – оценить содержательно-методическую подготовку участника на основе представленных методических материалов, интернет-ресурсов, описания опыта работы педагога с учетом специфики социокультурной миссии сельской школы.

Во втором (очном) этапе конкурса принимают участие до семи участников, занявшие позиции с 1 по 7 (включительно) в рейтинге по результатам первого (заочного) этапа конкурса.

Цель очного этапа - оценить профессиональное мастерство учителя в процессе выполнения финалистами конкурсных заданий.

**4.2** Прием документов и материалов участников конкурса осуществляется по адресу: г. Екатеринбург, ул., Щорса, 92 А, корп.4, каб. 221 (отдел сопровождения конкурсов), телефоны: (343) 257- 31-33; (343) 257-36-58.

## **5. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

**5.1** Сроки проведения конкурса указаны в информационном письме.

Для участия в конкурсе (заочный этап) заявители представляют следующие обязательные документы и конкурсные материалы:

- Заявка участника по форме (приложение 1).
- Представление заявителя с обоснованием выдвижения кандидата на участие в конкурсе (приложение 2) за подписью руководителя организации, заверенной печатью организации. В случае самовыдвижения заполняется только заявка на участие в конкурсе с пометкой «самовыдвижение».
- Согласие на обработку персональных данных (приложение 3).
- Копия диплома о профессиональном (высшем или среднем профессиональном) образовании, заверенная руководителем образовательной организации по месту работы участника конкурса.
- Копия трудовой книжки, заверенная руководителем образовательной организации по месту работы участника конкурса.
- Аналитическая записка участника конкурса о результатах своей педагогической деятельности за последние три года (объем не более 30 000 компьютерных знаков – до 15 страниц формата А4).
- Методические и (или) иные разработки, в которых описаны цель, основные задачи, планируемый результат, примерный ход мероприятий, отражающих инновационный опыт работы участника (объем не более 6 000 компьютерных знаков – до 3 страниц формата А4).
- Эссе на тему «Миссия сельского учителя» (объем не более 6 000 компьютерных знаков – до 3 страниц формата А4), которое раскрывает мировоззренческую позицию конкурсанта относительно значимости

профессии и места учителя в социокультурном пространстве сельского поселения и воплощение этой позиции в его повседневной педагогической практике.

– Приложения к конкурсным материалам.

Все документы и конкурсные материалы формируются в одну папку в печатном виде, с приложением электронного носителя (CD-диск, флэш-накопитель), на котором размещены все материалы конкурса и объемные приложения. Электронный носитель вкладывается в печатный вариант работы и сдается.

На конкурс принимаются работы, оформленные в соответствии с требованиями, установленными данным Положением.

#### Оформление работы:

- Листы используются белого цвета формат - А4.
- Интервал между строк – 1,0.
- Шрифт исключительно черный Times New Roman – 14.
- Левое поле – 3 см.
- Правое поле – 1 см.
- Верхнее поле и нижнее поле – 2 см.
- Каждая страница имеет номер.
- Отступ абзаца – 1,5 см.
- Выравнивание – по ширине.

#### Порядок расположения частей конкурсной работы:

1. Заявка (все поля должны быть заполнены в обязательном порядке).
2. Представление.
3. Согласие на обработку персональных данных.
4. Копии документов участника конкурса.
5. Основная часть конкурсных материалов (аналитическая записка, методическая разработка, эссе).
6. Приложения к конкурсным материалам, которые могут включать:
  - программно-методические продукты (программа факультативного/элективного курса, дополнительного образования детей, «школы для родителей»), иные методические разработки (урок, занятие, классный час, экспедиция, праздник, фестиваль, экскурсия);
  - копии публикаций автора, напечатанных в изданиях различного уровня (от ОУ до международного) и материалов о конкурсанте в различных СМИ;
  - копии наградных документов различного уровня и пр.

**5.2** Материалы, поступившие на конкурс позже указанного срока или не отвечающие указанным требованиям, не принимаются и не рассматриваются.

За несвоевременную доставку документов почтовой связью конкурсная комиссия ответственности не несёт.

***Поступившие на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются, апелляции не рассматриваются.***

**5.3** Список участников конкурса, документы которых приняты к участию в конкурсе, размещаются на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» и портале «Образование Урала» в течение 3 рабочих дней с объявленной даты окончания приёма документов.

**5.4.** Критерии оценки конкурсных испытаний заочного этапа:

«Аналитическая записка»:

1) высокие результаты учебных достижений, обучающихся при их позитивной динамике за последние три года (максимальное количество баллов - 10);

2) высокие результаты внеурочной деятельности обучающихся по учебному предмету (максимальное количество баллов – 10);

3) создание учителем условий для приобретения обучающимися позитивного социального опыта, формирования гражданской позиции (максимальное количество баллов – 10);

4) создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением) (максимальное количество баллов – 10);

5) обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий или электронного обучения (максимальное количество баллов – 10);

б) логичность и последовательность изложения материала в документах, представленных участником (максимальное количество баллов – 10).

*Максимальное количество баллов – 60.*

«Методическая разработка»:

1) результативность и практическая значимость (максимальное количество баллов – 5);

2) методическая грамотность (максимальное количество баллов – 5);

3) оригинальность и творческий подход (максимальное количество баллов – 5);

4) коммуникативная культура (максимальное количество баллов – 5);

5) информационная и языковая грамотность (максимальное количество баллов – 5).

*Максимальное количество баллов – 25.*

«Эссе»:

1) языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная) (максимальное количество баллов – 5);

2) обоснование актуальности (максимальное количество баллов – 3);

3) наличие ценностных ориентиров (максимальное количество баллов – 3);

4) аргументированность позиции (максимальное количество – 3);

5) умение формулировать проблемы и видеть пути их решения (максимальное количество баллов – 3);

б) оригинальность изложения (максимальное количество баллов – 3).

*Максимальное количество баллов – 20.*

**5.5** Участники второго этапа конкурса выполняют следующие конкурсные задания:

Конкурсное испытание «Интернет–ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценивания:

#### 1. Информационная насыщенность

Полнота информации.

Методическая ценность материалов.

Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.).

Комплексность (для разных участников образовательного процесса).

Тематическая организованность информации.

Научная корректность.

Методическая грамотность.

#### 2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды

Понятное меню (рубрикация).

Удобство навигации.

Разумная скорость загрузки.

Языковая культура.

Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь).

Защищённость пользователей.

Адекватность образовательным целям.

#### 3. Эффективность обратной связи

Разнообразие форм для обратной связи.

Доступность обратной связи.

Наличие контактных данных.

Пространство для форумов и обсуждений.

Удобство использования механизмов обратной связи.

Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии).

Регулярность обратной связи и количество вовлечённых пользователей (наличие информации о посещении сайта).

#### 4. Актуальность информации

Регулярность обновления информации.

Связь информации с текущими событиями.

Наличие информации о нормативно-правовой базе образования.

Нестандартность информации.

Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ.

Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.

#### 5. Оригинальность и адекватность дизайна

Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов).

Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов).

Оригинальность стиля (индивидуальность).

Корректность обработки графики.

Сбалансированность разных способов структурирования информации.

Учёт требований здоровьесбережения в дизайне.

### Конкурсное испытание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 35 минут, включая 5 минут на вопросы), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура конкурса. Темы уроков определяются конкурсантами самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 5 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценивания:

#### 1. Информационная и языковая грамотность

Корректность содержания и использования научного языка.

Глубина знаний.

Доступность и адекватность информации по объёму и сложности.

Владение ИКТ и визуализация информации.

Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся.

Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)

#### 2. Результативность

Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.

Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации).

Соотнесение действий с планируемыми результатами.

#### 3. Методическое мастерство и творчество

Разнообразие методов и приёмов.

Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя.

Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности.

Разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников.

Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).

#### 4. Мотивирование к обучению

Использование различных способов мотивации.

Умение заинтересовать и удивить.

Системность и последовательность мотивации на уроке.

Доброжелательная атмосфера.

Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся.

Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.

#### 5. Рефлексия и оценивание

Объективность и открытость оценивания.

Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе.  
Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения.  
Понятность процедуры и критериев оценивания.  
Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока.  
Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов.  
Убедительное обоснование собственной позиции.

#### 6. Организационная культура

Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока.  
Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий.  
Установление правил и процедур совместной работы на уроке.  
Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования.  
Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.

#### 7. Эффективная коммуникация

Взаимодействие учащихся с учителем и между собой.  
Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения.  
Способность учителя задавать модель коммуникации на уроке.  
Использование вопросов на понимание.  
Развитие умений учащихся формулировать вопросы.  
Развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе проведенного урока.

#### 8. Ценностные ориентиры

Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке.  
Обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания.  
Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям.  
Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности.  
Уважение достоинства учащихся.  
Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.

#### 9. Метапредметность и межпредметная интеграция

Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания.  
Поддержка универсальных учебных действий разных видов.  
Понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей.  
Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов.  
Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока.  
Адекватность интеграции предметов.

#### 10. Самостоятельность и творчество

Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.).  
Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения.  
Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.

### Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего



педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, включая 5 минут на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания:

#### 1. Актуальность и методическое обоснование

Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов.

Убедительность и аргументированность педагогической позиции.

Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов.

Технологичность и практическая применимость.

Разнообразие подходов и их грамотное сочетание.

#### 2. Творческий подход и импровизация

Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить.

Проявление педагогической индивидуальности.

Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм.

Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры).

Интерес и создание профессионального пространство для обсуждения.

#### 3. Исследовательская компетентность и культура

Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании.

Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы.

Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов.

Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения.

Использование сравнительных подходов.

#### 4. Коммуникативная культура

Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога.

Способность задавать модель коммуникации.

Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения.

Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своей территории).

Эффективные механизмы обратной связи.

#### 5. Рефлексивная культура

Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты.

Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте.

Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания.

Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.

#### 6. Информационная и языковая культура

Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме.

Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов).

Структурирование информации в разных форматах.

Удачная обработка и представление информации.

Грамотность речи.

Образность и ассоциативное мышление.

#### 7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность

Понимание ценностных аспектов образования.

Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям.

Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.

#### 8. Метапредметность и межпредметная интеграция

Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.

Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации).

Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.

#### 9. Развивающий характер и результативность

Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию.

Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов.

Учёт разнообразных образовательных потребностей.

Использование инклюзивного подхода.

Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).

#### 10. Проектные подходы

Четкое планирование работы.

Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов).

Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем.

Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности.

Моделирование ситуаций.

Подведение итогов (анализ и осмысление).

Конкурсное испытание «Педагог-просветитель» (мероприятие с обучающимися, родителями, населением, имеющее социально-культурное содержание) (регламент до 30 минут, включая самоанализ/ответы на вопросы жюри).

Оценка результатов конкурсного задания осуществляется по следующим критериям:

1. Актуальность рассматриваемой проблемы.
2. Мотивационный ресурс внеурочного мероприятия
3. Целесообразность и привлекательность для участников формы внеурочного мероприятия.
4. Социальная значимость и результативность.

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 20.

**5.6** По результатам оценки выполнения конкурсных заданий второго этапа конкурса конкурсной комиссией определяется сумма баллов каждого участника и составляется рейтинг участников.

## **6. Порядок подведения итогов конкурса и поощрения участников конкурса**

**6.1** По итогам проведения конкурса определяется победитель и призёры конкурса. Победителем является участник конкурса, набравший максимальное количество баллов по итогам очного этапа конкурса. Призёрами являются участники конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге по итогам очного этапа конкурса.

В случае, если участники конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место участника в рейтинге по итогам заочного этапа конкурса.

**6.2** Итоги конкурса размещаются на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» и портале «Образование Урала» в течение пяти дней после завершения очного этапа конкурса.

**6.3** Победители, призёры конкурса и участники заочного этапа (финалисты) награждаются Дипломами ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» и ценными подарками. Участники конкурса получают сертификат ГАОУ ДПО СО «ИРО» (производится рассылка электронной версии на электронные почты, указанные в заявке).

**Приложение 1**  
к Положению  
об областном конкурсе  
«Учитель сельской школы»

Заявка на участие в областном конкурсе «Учитель сельской школы»

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Должность (с указанием предметной области)	
Место работы (название образовательной организации полностью, в соответствии с лицензией, уставом)	
Аттестационная категория	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения)	
4. Другое	
Звания, награды, премии, научные степени (укажите название и год получения)	
Публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д. (укажите библиографические данные)	
Хобби и увлечения	
5. Контакты	
Рабочий адрес, телефон	
Мобильный телефон (обязательно)	
Электронная почта (обязательно)	
Адрес личного интернет-ресурса в Интернете	

Подпись заявителя \_\_\_\_\_

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**  
на участие в областном конкурсе  
«Учитель сельской школы» в 2018 году

---

наименование органа самоуправления образовательной организации;  
профессиональной педагогической ассоциации или объединения,  
созданных в установленном порядке

выдвигает \_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество

---

должность, предметная область

на участие в областном конкурсе «Учитель сельской школы» в 2018 году

руководитель органа самоуправления  
образовательного учреждения; профессиональной  
педагогической ассоциации или объединения,  
созданных в установленном порядке

(наименование органа)

\_\_\_\_\_

подпись

/ расшифровка подписи/  
ФИО полностью

Дата

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_,  
вид документа, № документа, когда и кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных ГАОУ ДПО СО «ИРО», (далее оператор).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие<sup>1</sup>:

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Адрес регистрации;
3. Место работы;
4. Контактный телефон;
5. Иная информация.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.
4. Использование персональных данных.
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.
6. Размещение персональных данных в телекоммуникационной сети интернет.

Настоящее согласие действует до отзыва (допускается заполнение «до отзыва»).

Порядок отзыва настоящего согласия **по личному заявлению субъекта персональных данных**.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
подпись ФИО

<sup>1</sup> Для обработки персональных данных, содержащихся в согласии в письменной форме субъекта на обработку его персональных данных, дополнительное согласие не требуется.